



# ЮНЕСКО В СЛОВАКИИ



# малая **большая** страна



В мире есть очень много красивых и интересных вещей.  
Площадь Словакии мала, но это определение ни в коем случае не характеризует значимости и множества ее достопримечательностей.



Словакия получила в наследство разнообразие природы, плодородные долины, простирающиеся до подножия скалистых гор, в недрах которых скрываются живописные пещеры. Наши предки завещали современным поколениям широкую шкалу памятников, от величавых крепостей, цветущих парков до научных и культурных достопримечательностей. С прошлых времен до нас дошли не только материальное наследие, но и звуки, музыка и предания, а это все является составной частью нашей национальной своеобразия. Некоторые из этих словацких сокровищниц оценила и Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) и внесло их в Список мирового культурного и природного наследия.



## Словацкий крас



Пещера Домица

Красота находится не только на поверхности, красота зачастую спрятана от постороннего взгляда, и, чтобы ею восхищаться, нужно опуститься глубоко под землю. Доказательством того, что за красотой стоит предпринять такое путешествие, являются восхитительные пещеры Словацкого краса.



Охтинская арагонитная пещера

Ясовская пещера

Словацкие пещеры, включенные в мировое природное наследие, разнообразны по своему происхождению, цветам и формам отдельных подземных образований. Охтинская арагонитная пещера представляет собой уникальный природный феномен, привлекающий внимание богатством арагонитных украшений. К наиболее известным украшениям относятся железные цветы и кусты. Ясовская пещера известна своими известняковыми образованиями и скалами разнообразных форм. Ее минеральное богатство дополнено многими видами здесь живущих летучих мышей. Благодаря своему низкому положению над уровнем моря Добшинская ледяная пещера относится к наиболее значимым ледяными пещерам в мире. Она является излюбленной целью туристов из-за красоты ледяных столбов, водопадов и маленьких озер.



# Спишская крепость



На известняковой скале, возвышающейся до высоты 200 метров над уровнем ландшафта, стоит Спишская крепость – доминанта Спишской котловины. Благодаря своей площади - выше 4 гектаров – крепость считается самым высоким и наиболее хорошо сохранившимся комплексом фортификационных сооружений Центральной Европы.

Скала, на которой крепость лежит, была заселена уже раннем каменном веке и в конце первого и начале второго тысячелетия здесь было построено величественное фортификационное сооружение. Позднее, в XI веке, укрепления начали превращаться в средневековую крепость, после чего здесь построили дворец местного правителя. В крепости постепенно построили башни, иные постройки, вначале в романском, готическом стиле, а позднее - в стиле ренессанса. В ходе истории крепость принадлежала многим видным дворянским и королевским династиям. Владельцы оставили после себя



множество строительных изменений, как, например, постройка прекрасной готической капеллы. Составной частью Спишского Подзамка является и Спишская Капитула, где доминирует позднероманский кафедральный собор святого Мартина с двумя башнями, датированный XIII веком. Святыня и неф были расширены в ходе многочисленных готических расширений. В кафедральном соборе находится интерьер исключительной ценности – главным образом, готические алтари, статуи, надгробные плиты, чаши, колокола и фрески. Спишская крепость была внесена в Список мирового культурного и природного наследия ЮНЕСКО в 1993 году.



## Влколинец

Архитектоническая резервация  
Влколинец - это хорошо  
сохранившаяся деревенька  
с типичными деревянными домами  
и хозяйственными дворами. Свое  
название она получила по старому  
преданию и из-за большого  
количества волков, которые когда-  
то жили в липтовских лесах.

Влколинец – это небольшая горная деревушка, жители которой  
занимались преимущественно сельским хозяйством на окрестных полях  
и лугах. В такой небольшой деревне проживало довольно много семей,  
занимающихся скобяным промыслом, что внесло значительный вклад  
в развитие Влколинца.

Деревня известна своим участием в споре с городом Ружомберок  
в XIV веке. Типичная горная архитектура соединяет в себе простоту





дерева и стремление к красоте, скрывающейся в пастельных тонах штукатурки. До сегодняшнего дня здесь сохранились уникальные старинные постройки. К наиболее известным относится двухэтажная деревянная колокольня, колодец и каменная церковь Девы Марии. В деревне можно посетить Крестьянский дом, в котором Вы увидите типичное домашнее хозяйство со старинной утварью. На лугах в окрестностях деревни находится множество хорошо сохранившихся

сеновалов и иных хозяйственных построек. В течение года в деревне живет приблизительно 35 постоянных жителей, их количество возрастает главным образом летом, когда приезжают дачники и гости этой типичной деревушки. Влкоľинец был внесен в Список мирового культурного и природного наследия ЮНЕСКО в 1993 году. Ежегодно деревня привлекает множество туристов, главным образом летом, когда здесь организуют мероприятия, интересные для туристов.



## Бардейов

Исторический центр города Бардейов является уникальным благодаря множеству сохранившихся мещанских домов, окружающих рыночную площадь, которая была эпицентром жизни целой области уже в средние века. В средние века город являлся центром торговли и, благодаря своим широко известным ярмаркам, становился целью торговых путей многочисленных купцов.



Бардейов - Ратушная площадь

Недостаток пашни в окрестностях города предопределил его ориентацию на ремесленное производство и торговлю. В XIV и XV веках, которые были «золотыми веками» города, здесь было 64 ремесленных отраслей и 50 цехов. Купцы продавали изделия бардейовских мастеров далеко за пределы региона и принесли городу подъем и богатство. Польские и венгерские правители вели споры о богатый и процветающий город Бардейов. Со средних веков сохранилось большинство церковных построек,

причем наиболее значительным является монументальный Храм святого Эгидия. Его 11 готических створчатых алтарей, украшенных живописью, принадлежат к европейским уникальным художественным ценностям. Прогулка по историческому центру Бардейова, несомненно, оставляет сильное впечатление, благодаря которому в 2000 году город был внесен в Список мирового культурного и природного наследия ЮНЕСКО.



## Банска Штиавница

Золото и серебро издавна считались символами богатства и власти. Трон венгерских правителей держался и на королевских шахтерских городах, которые добывали эти минералы. О их славе и силе можно размышлять во время прогулок по Банской Штиавнице.



Церковь святой Екатерины

Площадь святой Троицы

Банска Штиавница представляет собой «золотой» шедевр средневековой горнодобывающей промышленности в Центральной Европе. Атмосфера давней славы города дышит на посетителей на каждом шагу. В исторической экспозиции шахтерского музея находится богатая коллекция экспонатов горнодобывающей промышленности. К наиболее интересным экспонатам относятся горные измерительные приборы и инструменты, работающие модели водо-черпающих машин, оригинальные шахтерские плащи XVIII века и шахтерские регалии.

К прочим достопримечательностям относится минералогическая коллекция, размещенная в здании бывшего горного ведомства. Посетителей, несомненно, привлекают Старый или Новый замки, где сохранилось множество старинных

предметов. Осмотр шахтерских штолен и уникального природного заповедника с сохранившимися старинными постройками помогают понять ход жизни в городе и в его окрестностях во времена наибольшего расцвета горнодобывающей промышленности.

Экскурсоводы в старинных шахтерских костюмах описывают посетителям историю тяжелого шахтерского ремесла. Атмосфера экскурсии усиливается благодаря использованию шахтерских касок и светильников, которые выдаются посетителям. Банска Штиавница внесена в Список мирового культурного и природного наследия ЮНЕСКО в 1993 году и ежегодно ее посетит более 40 тысяч туристов.



## Буковые леса



Карпатские девственные леса концентрируют на малой территории уникальное количество древесных пород, растений и грибов. В этих лесах живут редкие виды животных, главным образом пернатых, которым угрожает исчезновение на иных местах. Девственность этого природного шедевра позволяет видеть лес таким, как он выглядел несколько столетий назад, когда в нем еще не появился человек.



Карпатские девственные леса исключительны тем, что создают цепочку островков природного леса, от самой низкой ступени вегетации по самую высокую степень лесной вегетации в поясе холмов, гор и вершин. Речь идет о уникальном и редком примере лесной вегетации, где широко представлены девственные леса на относительно небольшой территории. Здесь растут вековые ели, буки, клены и находится множество мертвой древесины, являющейся питательной средой для

тысячи видов грибов. Из представителей фауны здесь находят убежище множество редких пернатых, как, например, мухоловка малая, сова длиннохвостая или дятел белоспинный. Множество охраняемых видов животных, которым в иных местах грозит исчезновение или которые в иных местах вымерли, все еще живет в этих лесах.



## Деревянные церквушки

Сохранившиеся деревянные церкви встречаются во многих странах, в которых в качестве основного строительного материала использовалось дерево. Уникальность словацких деревянных церквушек заключена в их аутентичности, точности обработки строительных материалов, сохранности большинства внутренних и внешних деталей, а также в том, что до сегодняшнего дня они используются по своему назначению - для целей отправления культа.



Кежмарок

Иновце

Охраняемые деревянные церквушки стоят в жилинском, банскобыстрицком, кошицком и прешовском краях. С точки зрения вероисповедания, они относятся к римско-католической, греко-католической и евангелической церквям. Большинство из них было построено в XVI и XVII веках. Они были построены в разных архитектурных стилях, с использованием различных технологических методов, но все их соединяет дерево. Церквушки прекрасны по своей разnorodности и исключительны по своей сохранности. Внутри

церквей находятся старинные, богато украшенные, алтари, живопись, резьбой украшенные кафедры, исповедальни и прочие религиозные предметы. Кроме 9 охраняемых церквей, которые в 2008 году были внесены в Список мирового культурного и природного наследия ЮНЕСКО, в Восточной Словакии находится еще более двадцати подобных деревянных шедевров.





Фуяра



Фуяра, которую называют «королевой флейт», использовалась нашими предками в минуты досуга. Ее унылый и протяжный тон сопровождал народные песни при веселых и печальных событиях в жизни народа. Большая сноровка требовалась не только при игре на этом инструменте, но и при его изготовлении, что увеличивало его ценность.



Традиционный атрибут пастухов со временем превратился в популярный народный музыкальный инструмент. Игра на таком инструменте требовала большого искусства. Вопреки тому, что у фуяры всего три отверстия, благодаря которым изменяется длина звукового столба, эта королевская флейта издает прекрасные звуки. Сегодня фуяра широко используется многими фольклорными коллективами, где она не только популярный инструмент, но и инструмент уважаемый. Фуяра была внесена в Список мирового культурного и природного наследия ЮНЕСКО в 2005 году.



## Возвращения в будущее





Словакия уникальна своей историей и ее свидетельствами, которые пережили столетия, чтобы припоминали нам времена своей наибольшей славы. Посещая крепости, замки и музеи, мы воздаем честь нашим предкам, которые создали эту красоту.



Левоча – Radnica



История не мертва, это не только холодные каменные стены развалин, или экспонаты под стеклом. История – это предания, которые нас развлекают, которые нас учат и вдохновляют. Лишь тот, кто способен воспринимать красоту природы, богат духом, лишь тот, кто способен прислушиваться к истории, может идти вперед, к будущему.

**Совет по туризму Словакии**

Námestie L. Štúra 1, P. O. Box 35  
974 05 Banská Bystrica  
Тел.: +421/48/413 61 46  
Факс: +421/48/413 61 49  
Эл. почта: sacr@sacr.sk

**Совет по туризму Словакии**

Отделение в Братиславе  
Dr. V. Clementisa 10  
821 02 Bratislava  
Тел.: +421/2/50 700 801, 821  
Факс: +421/2/55 571 654  
Эл. почта: sacrba@sacr.sk

**Совет по туризму Словакии**

**Региональное отделение в Прешове**  
Михаэла Рафайова (Michaela Rafajová), BSBA  
Office of the Prešov Self-Governing Region  
Nám. Mieru 2  
080 01 Prešov  
Моб.: +421 918 336 236  
Эл. почта: presov@sacr.sk

**Совет по туризму Словакии**

**Региональное отделение в Нитре**  
Инж. Рональд Турчек (Ing. Ronald Turček)  
Office of the Nitra Self-Governing Region  
Kupecká 3  
949 01 Nitra  
Тел.: +421/37/ 69 259 23  
Моб.: +421 918 336 238  
Эл. почта: turcek@sacr.sk

**Совет по туризму Словакии**

**Региональное отделение в Тренчине**  
Магистр Петер Пастьер (Mgr. Peter Pastier)  
Office of the Trenčín Self-Governing Region  
Hviezdoslavova 1  
911 50 Trenčín  
Тел.: +421/32/ 65 37 218  
Моб.: +421 918 336 237  
Эл. почта: pastier@sacr.sk

**Совет по туризму Словакии**

**Региональное отделение в Жилине**  
Магистр Мартин Ватай (Mgr. Martin Vataj)  
Office of the Žilina Self-Governing Region  
Komenského 48  
011 09 Žilina  
Моб.: +421 918 336 277  
Эл. почта: vataj@sacr.sk

**ЗАРУБЕЖНЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА SACR****Чешская Республика**

Инж. Клара Бадникова (Ing. Klára Badínková)  
Slovenská agentúra pro cestovný ruch  
Jilská 16  
110 00 Prague 1  
Czech Republic  
Тел./Факс: +420 224 946 082  
Моб.: +420 776 7654 77  
Эл. почта: sacrpaha@seznam.cz

**Китай**

Совет по туризму Словакии  
Агентство по связям с общественностью и консультациям  
в Китае  
Г-жа Мария Бойд (Mrs. Maria Boyd)  
B&B International  
Office 26E, CITIC Building  
No. 19 Jianguomenwai Dajie, Chaoyang District  
Beijing 100004, P.R.C.  
Тел. +86 10 8526 1228  
Факс: +86 10 8526 1227  
Эл. почта: bnbint@gmail.com, welcomeslovakia@vip.sina.com

**Нидерланды**

Инж. Ингрид Ступавска (Ing. Ingrid Stupavská)  
Slovaaks Verkeersbureau  
at Hotel, Leliegracht 18  
1015 DE Amsterdam  
The Netherlands  
Тел.: +31 20 423 0539  
Факс: +31 20 626 7873  
Эл. почта: info@slowaaks-verkeersbureau.nl

**Германия**

Ингрид Сорат (Ingrid Sorat)  
Slowakische Zentrale für Tourismus  
Zimmerstr. 27  
D - 10969 Berlin  
Тел. +49/30/25 94 26 40  
Факс: +49/30/25 94 26 41  
Эл. почта: sacr-berlin@botschaft-slowakei.de,  
tourismus@botschaftslowakei.de

**Великобритания**

Мэри Стюарт-Миллер (Mary Stuart-Miller)  
Совет по туризму Словакии  
The Creative Connection UK Ltd  
South Marlands  
Itchingfield, Horsham  
West Sussex RH13 0NN  
The United Kingdom  
Тел.: 0844 700 5100  
Эл. почта: slovakiatourism@virgin.net

**Польша**

Ян Бошнович (Ján Bošnovič)  
Narodowe Centrum Turystyki Słowackiej  
ul. Krakowskie Przedmieście 13 pok. 17,  
(budynek hotelu Europejski)  
00-071 Warszawa  
Poland  
Тел./Факс: +48/22/827 00 09  
Эл. почта: sacr@poczta.onet.pl

**Австрия**

Даниэль Лукач (Daniel Lukáč)  
Slowakische Zentrale für Tourismus  
Vertretung Österreich  
Parkring 12  
A - 1010 Wien  
Austria  
Тел.: +43 1 5139569  
Факс: +43 1 5139763  
Эл. почта: sacr-wien@aon.at

**Российская Федерация**

Любича Алушицова (Ľubica Alušicová)  
Представительство словацкого управления по туризму  
Посольство Словацкой Республики  
ул. Ю. Фучика. 17-19,  
123 056 Москва  
Российская Федерация  
Тел.: +7/495/251 76 31  
Факс: +7/495/251 76 45  
Эл. почта: sacrmow@comail.ru

**Венгрия**

Дипл. инж. Соня Йелинкова (Dipl. Ing. Soňa Jelínková)  
képviselet vezető  
Szlovák Idegenforgalmi Hivatal  
Rákóczi út 15  
H 1088 Budapest  
Hungary  
Тел.: +36 1 4290049  
Факс: +36 1 4290050  
Моб.: +36 30 4341368  
Эл. почта: slovakiatourism@slovakiatourism.hu  
www.slovakia.travel

[www.slovakia.travel](http://www.slovakia.travel)

Автор: Совет по туризму Словакии  
Руководитель проекта: Каролина Паробекова, SACR  
Текст: M.C. Triton, spol. s r.o. Прага, Accelerate, s.r.o. Братислава  
Фотографии: Роберт Буга, Братислава, SACR, Slovakia.travel  
Графика: Гибска Михаэла, Эволен  
Печать: Slovenská Grafia, a.s. Братислава  
Координатор проекта: Cortes, Smith & Co. Slovakia, s.r.o. Братислава  
XI/2008



малая **большая** страна



[www.slovakia.travel](http://www.slovakia.travel)