



SME VIAC



NEŽ LEN

FESTIVAL

REFRESH +89

festival otvorených dialógov

🎨 14. NOV

Prednášky pre školy

8.00 - 14.00

REFRESH +89 PRE ŠKOLY

RCM, Strojárska 3, Košice

VSTUPNÉ: 0€

Festival **Refresh +89** prináša aj program pre školy! Vzdelávací modul November 1989 a súvislosti, vybudovaný na metódach neformálneho vzdelávania, rozvíja kritické myslenie mladých ľudí. Prednášky sú dostupné stredoškolským skupinám počas 14. a 15. novembra v *Regionálnom centre mládeže v Košiciach*.

🎨 15. NOV

Prednášky pre školy

8.00 - 14.00

REFRESH +89 PRE ŠKOLY

RCM, Strojárska 3, Košice

VSTUPNÉ: 0€

Debata

17.00 - 19.00

CAFE EUROPA: DNEŠNÝ SVET SMERUJE DO NESLOBODY

Panta Rhei, Palác kníh, Hlavná 72

VSTUPNÉ: 0€

Špeciálnemu novembrovému kolu sa venuje **Cafe Europa**, ktorá je ideálnym priestorom na tému týkajúcu sa jednotlivca, ktorá má aj európsky rozmer. Ponúkame vám možnosť vypočuť si názory protikladné odborníkov na tému Dnešný svet smeruje do neslobody, zapojiť sa do debaty, klásť otázky a nakoniec si na tému vytvoriť vlastný názor. *V spolupráci so Zastúpením Európskej komisie na Slovensku a Slovenskou debatnou asociáciou.*

Vernisáž

17.00

OTVORENIE VÝSTAVY RE-PUBLIC SPACE

Železničná stanica, vestibul, 1. poschodie

VSTUPNÉ: 0€

VÝSTAVA: 15.11. - 19.11.

Výstava umenia vo verejnom priestore reaguje na revolúciu v roku 1989 a jej nenaplnené ideály.

Umelci a umelkyne si kladú otázky, o koľko sa naša spoločnosť vyvinula k lepšiemu, a či smer zmien nevyvolal skôr sklamanie. Stav súčasnej spoločnosti sa momentálne podobá skôr apatii. Dokáže súčasné umenie prehovoriť k verejnosti a prebudiť ju zo spánku?

KURÁTORI VÝSTAVY: Lenka Kukurová a Tomáš Makara

PARTICIPUJÚCI UMELCI : Guma Guar (CZ), Andrea Kalinová (SK), Peter Kalmus (SK), Jana Kappelová (SK), Kassaboys (SK), Svätopluk Mikyta (SK), Michal Moravčík (SK), Michal Šiml (CZ)

Otvorenie

18.00

OTVORENIE FESTIVALU

Sála Štátnej vedeckej knižnice v Košiciach, Pribinova 1

VSTUPNÉ: 0€

Prídte na otvorenie festivalu do sály *Štátnej vedeckej knižnice v Košiciach na Pribinovej ul. 1*, preskúmajte detailný program, porozprávajte sa s organizátormi, ale aj samotnými umelcami a objavte, prečo festival **Refresh +89** je viac než len festivalom!

Prednáška a diskusia

19.00

KRITICKÉ UMENIE

FK Biograf, Východoslovenská galéria, Hlavná 27

VSTUPNÉ: 0€

Krátky exkurz do histórie angažovaného a aktivistického umenia, *culture jammingu, guerilla artu* a ďalších príbuzných disciplín. Umenie verzus spoločnosť. *Lartpourlart fuck off*. To všetko priniesie český intermedialný umelec, kurátor výstav a publicista **Milan Mikulášтик** v priestoroch *Filmového klubu Biograf*.

Film

20.00

SOVIETSKY PRÍBEH

The Soviet Story, r. Edvins Šnore (2008, 86 min., tit., Lotyšsko), MP 15

FK Biograf, Východoslovenská galéria, Hlavná 27

VSTUPNÉ: 2€/1€ študenti

Desivý dokument, ktorý sa neštíti zobraziť krutú realitu socializmu, je výsledkom práce viacerých historikov, mapuje počiatky a zrodenie myšlienok socializmu, jeho následné vyvrcholenie v podobe komunizmu a národného socializmu. Nebráni sa zobraziť zlo režimov krajín bývalého sovietskeho zväzu až do neskorého 20. storočia, zatiaľ čo svet sa uspokojil s demonizovaním iba nacistického režimu.

16. NOV

Prednášky pre školy

9.00 - 14.00

PREDNÁŠKY ÚPN

SPOTs, Výmenník Brigádnicka, Terasa

VSTUPNÉ: 0€

Spolupráca s Ústavom pamäti národa priniesla sériu prednášok určených pre školy priamo od odborníkov na pamäť národa. Prednášky sú spojené s otvorením výstavy **Príbehy bezprávia - Cesta ku slobode**, ktorá mapuje príbehy tých, ktorí sa nebáli postaviť proti totalitnému režimu a bojovať nielen za svoju individuálnu slobodu, ale aj slobodu národa.

Happening

14.00 - 18.00

VYUŽI SVOJ HLAS

Centrum mesta Košice

VSTUPNÉ: 0€

Chcel si zahlasovať za rozdelenie Československa, ale nešlo to? Alebo za Václava Havla ako prezidenta? Čo tak podporiť nedávno "padnutú vládu"? Alebo jej nevyšloviť dôveru? Dávame vám možnosť vyjadriť sa k dôležitým politickým rozhodnutiam, ktoré mali a majú dopad na spoločenskú vývoj. Nebojte sa využiť svoj hlas. *Pozn.: Hlasovanie je len simulované!*

Multimediálny projekt

18.00 - 19.30

FEDOR GÁL A MARTIN HANZLÍČEK: PRE NATÁLKU

FK Biograf, Východoslovenská galéria, Hlavná 27

VSTUPNÉ: 0€

Vzácný hosť festivalu **Fedor Gál** predstaví spolu s režisérom **Martinom Hanzlíčkom** ich multimediálny projekt o Natálke - dievčatku, ktoré v roku 2009 takmer upálila skupina neonacistov. Príbeh Natálky sa snažia spoločne zachytiť a podporiť toto nevinné dievčatko a jej rodinu. O Natálke, ale aj o ľuďoch a samotnej spoločnosti s Fedorom Gálom a Martinom Hanzlíčkom.

Vernisáž

18.30

OTVORENIE VÝSTAVY PRÍBEHY BEZPRÁVIA - CESTA K SLOBODE

SPOTs, Výmenník Brigádnicka, Terasa

VSTUPNÉ: 0€

VÝSTAVA: 18.11. - 25.11., 10.00 - 17.00, (prístupné počas pracovných dní)

Príbehy bezprávia - Cesta ku slobode je interaktívna výstava zobrazujúca portréty tých, ktorí

sa nebáli bojovať proti totalitnému režimu. Niektorí z nich boli členmi ozbrojených protitátnych skupín, iní pracovali pre tajné služby demokratických krajín, tí, ktorí distribuovali a vydávali letáky, prípadne takí, ktorých odpor k režimu prinútil spáchať samovraždu. Výstava nezabúda ani na tých, ktorí pôsobili v kultúrnej oblasti a vydávali samizdaty, pôsobili v občianskych iniciatívach a organizovali petície.

Program výstavy je doplnený o dva krátke (26 min.) filmy, ktoré mapujú udalosti Nežnej revolúcie. Kvalifikovaný lektor poskytne informácie a výklad k výstave a filmom. Výstava je organizovaná v spolupráci so SPOTs a organizáciou *Člověk v tísni*.

Film

20.00

AKO SOM PREŽIL KONIEC SVETA

Cum mi-am petrecut sfarsitul lumii, r. Catalin Mitulescu (2006, RO, til., 106 min.)

FK Biograf, Východoslovenská galéria, Hlavná 27

VSTUPNÉ: 3€/2€ študenti

Bukurešť 1989 – posledný rok Ceaucescovej diktatúry. Sedemnášťročná Eva žije so svojimi rodičmi a sedemročným bratom Lailiom. Jedného dňa Eva a jej priateľ nešťastnou náhodou rozbižu v škole Ceaucescovu bustu. Pred disciplinárnu komisiou ich donúti priznať sa k spáchaniu trestného činu. Alexa síce ochráni otec, člen strany, ale Evu vyhodia zo školy a pošlú do pľepšovne. Tu stretne Andreja, chlapca z rodiny disidentov, a rozhodne sa s ním ujsť cez Dunaj z Rumunska. Lalilu je čoraz viac presvedčený o tom, že dôvodom Evinho úteku je Ceaucescu. A tak spolu so svojimi kamarátmi zo školy pripravia plán atentátu na diktátora.

Koncert

21.00

PAK (US)

Tabačka Kulturfarbik, Gorkého 2

VSTUPNÉ: 4€/3€ študenti

PAK – jedno z toho najlepšieho, čo vzišlo z newyorskej prog/punk scény za posledné roky. Takto sa vyjadril **Bruce Lee Gallanter** z *Downtown Music* v súvislosti s kapelou multiinstrumentalistu **Rona Andersona**. Títo páni vám spríjemnia utorkový večer v košickej *Tabačke*. Organizátorom koncertu je *Tabačka KulturFabrik*.

Koncert

21.00

XENO & OAKLANDER (US) HUGO & ZOE (CZ)

Scéna Jorik, Tajovského 4

VSTUPNÉ: 3€/2€ študenti

Xeno and Oaklander (US) pôsobiaci od roku 2004 v Brooklyne famózneho New Yorku začali tvoriť v roku 2004, odkedy vydali štyri albumy. Predstavia sa vám v netradičnom priestore *scény*

Jorik, ktoré toto minimal wave/synth duo v zložení *Miss Lizz Wendelbo* a *Sean McBride* spolu rozuzľujú svojimi analógovými syntetizátormi. Ich vystúpenie doplnia brnenský priekopník 8-bitovej scény **Hugo & Zoe**, ktorí predvedú jedinečnú kombináciu 8-bitovej hudby, doprevádzanú saxofónom, podmanivým hlasom speváčky a projekciou je skvelým sluchovo-vizuálnym zážitkom. Ak ste netušili, že na gameboji sa dá robiť hudba, tak projekt Hugo & Zoe vás vyvedie z omylu.

Afterparty

23.00

Tabačka Kulturfabrik, Gorkého 2

17. NOV

Film

13.00 - 17.00

NOVEMBROVÉ DOKUMENTY

FK Biograf, Východoslovenská galéria, Hlavná 27

VSTUPNÉ: 0€

Počas štyroch hodín vám ponúkne *Filmovom klube Biograf* šesť dokumentov od *Ústavu pamäti národa* zobrazujúcich nielen udalosti Novembra 1989, ale aj tie, ktoré boli podnetmi revolúcie.

DOKUMENTY:

Prežili sme GULAG (r. O. Krajňák, 45 min.),

Ako som mal začať tretiu svetovú vojnu (r. J. Brocko, D. Ondruš, SK, 26 min.),

Junáci z prachu (r. T. Vítek, SK, 26 min.),

Sviečková manifestácia (r. O. Krajňák, SK, 26 min.),

Voľne žijúca mládež (r. D. Ondruš, SK, 26 min.),

November +20 (r. T. Vítek, SK, 26 min.).

Výstava

17.00

KOMENTOVANÁ PREHLIADKA VÝSTAVY RE-PUBLIC SPACE

Železničná stanica, vestibul, 1. poschodie

VSTUPNÉ: 0€

Komentovaná prehliadka vizuálnych prác umelcov reagujúcich na udalosti Novembra 89, ako aj ich nenaplnené ideály, zobrazuje niekoľko inštalácií umelcov umiestnených vo verejnom priestore tak, aby vytvorili vzťah medzi občanom a verejným priestorom. Pozrite sa ako umenie, ktoré predstavuje slobodné a otvorené myslenie, reaguje na stav súčasnej spoločnosti. Iba hodinu s výkladom odborníka.

Diskusia

17.00

REVOLUČNÉ UMENIE

FK Biograf, Východoslovenská galéria, Hlavná 27

VSTUPNÉ: 0€

Aká bola úloha umenia a kultúry v revolúcii? Akú úlohu zohrali plagáty? Akú zasa umelci samotní? Diskusia **Revolučné umenie** ilustruje úlohu umenia a kultúry v reflexii novembrových udalostí z pohľadu tých, ktorí boli do jej priebehu priamo zapojení. Súčasne je však reflexiou novembrových ideálov, ponovembrového vývoja a osobných príbehov ukrytých v revolúcii. Diskutuje herečka **Luba Blaškovičová**, beatnik slovenského výtvarného umenia **Peter Kalmus**, novembrový študentský líder **Miroslav Ondruš** a ďalší.

Literatúra

18.00

WI-POÉSIE: RAKÚS-GAVURA-JAKUBČÁKOVÁ

FK Biograf, Východoslovenská galéria, Hlavná 27

VSTUPNÉ: 0€

Sloboda. Ťažká ako mračno, ľahká ako facka. Dvaja renomovaní spisovatelia namočení do literárnych vied a mladá fotografka inšpirujúca sa väzenským prostredím. Prečo sa o slobode toľko naráta, prečo v umení o nej nestačí iba hovoriť, a prečo je napriek tomu potrebné o slobode diskutovať, sa dozviete na otvorenom multimedialnom podujatí, ktoré bude obohatené o literárne vstupy **Stanislava Rakúsa** a **Jána Gavuru**, fotografické resumé **Leny Jakubčákovej** a **Jindřicha Štreita** ako aj o pozoruhodné filmové mini-dokumenty **Štefana Haška**. Zároveň vás ako slobodných ľudí priateľsky pozývame do open-source diskusie s autormi.

V spolupráci s *Európskym domom poézie Košice*.

ÚČINKUJÚ: *Stanislav Rakús, Ján Gavura, Lena Jakubčáková*

VIZUÁL: *Lena Jakubčáková, Jindřich Štreit (CZ), Štefan Haško*

MODERUJE: *Richard Kitta*

Koncert

18.00

KUBO URSÍNY & PROVISORIUM (SK)

ArtForum, Mlynská 4

VSTUPNÉ: 0€

Sedem, to je počet spoluhráčov, ktorí zocvičili nový playlist a priniesli naspäť na pódia legendárne *Provisorium*. Prierez tvorbou *Deža Ursinyho* a *Ivana Štrpku* doplnené ich vlastnou tvorbou sa vám predstavia vo výklade knižkupectva *ArtForum* syn **Kubo Ursíny** spolu s kapelou **Provisorium**. Organizátorom koncertu je knižkupectvo *Artforum* v Košiciach.

SVIEČKOVÝ ŠTUDENSKÝ POCHOD

začiatok pred Technickou univerzitou na Letnej ul., koniec pri Dolnej bráne

VSTUPNÉ: 0€

Symbolický sviečkový študentský pochod je dôkazom, že aj dnešní mladí ľudia si vážia hodnoty Novembra a považujú odkaz revolúcie za stále platný. Ak si jedným z nich, buď súčasťou sviečkového pochodu študentov ako rekonštrukcie študentského pochodu počas revolúcie. Presne od Technickej univerzity ku Dolnej bráne. Ukážme spoločne, že November medzi mladými ešte nezomrel.

Dívaldo

20.00

JÁN ŠIMKO (SK):**POSLEDNÁ HISTORICKÁ ÚLOHA MLADEJ GENRÁCIE***Sála bývalého televízneho štúdia, Timonova 4***VSTUPNÉ:** 3€/2€ študenti

Čo sa stane, keď sa na nejakom žúre dozviete, že v Prahe niekoho zbili a začala sa revolúcia? Jasný, perestrojka beží štyri roky, režimy vo východnej Európe padajú jeden za druhým, Berlínsky múr rozoberajú prví turisti, a v Československu už tiež niečo cítiť vo vzduchu. Ale to je politika a život je preda úplne inde. Príbehy študentov, ktorí si vo vypätých chvíľach udržali miesto na okraji diania. Inscenácia o Nežnej revolúcii 1989, ktorú viedli študenti a herci, z pohľadu jej účastníkov. O náivte a ideáloch a o ich stave po dvadsiatich rokoch. O divadle revolúcie a dôležitom zástoji hercov v nej. O študentoch a hercoch v roku 2009 a o tom, či by ešte mohla byť nejaká revolúcia.

Film

20.00

ŽERT

Žert, r. Jaromír Jireš (1968, 78 min., Československo), MP 12

*FK Biograf, Východoslovenská galéria, Hlavná 27***VSTUPNÉ:** 2€/1€ študenti

Adaptácia úspešného románu *Milana Kunderu* vzbudila v čase uvedenia značný ohlas otvoreným návratom do 50-tych rokov, kedy o tragickom osude človeka mohla rozhodnúť aj nevinná študentská recesia. Hlavný hrdina predstavuje obeť, ktorá sa ani po rokoch nemôže vyrovnáť s krivdou. Zamýšľaná pomsta sa však paradoxne obracia proti jej vykonávateľovi. Film spochybňuje odčinoňovanie starých krívd krivdami novými. „Žert je film o nešťastných obetiach, ktoré majú pamäť, a o šťastných vinníkoch, ktorí pamäť strácajú“ (Jireš). Hlavnému hrdinovi zostáva len sardonický úšľakbok nad spoločnosťou i nad sebou samým. Film predstavuje krajnú hranicu, na ktorú sa dostala česká morálne zaujatá tvorba 60-tych rokov.

18.NOV**Prednáška pre školy**

10.00

LENKA KUKUROVÁ (SK): POLITICKÉ UMENIE VČERA A DNES*FK Biograf, Východoslovenská galéria, Hlavná 27***VSTUPNÉ:** 0€

V dobe pred revolúciou muselo byť u nás všetko umenie politické - reprezentovať ideály štátu. Akú podobu má politické umenie dnes? Prednáška predstaví umelecké diela vystavené v rámci festivalu vo verejnom priestore v Košiciach a zameria sa na podoby súčasného politického umenia v Čechách a na Slovensku. To všetko spolu s **Lenkou Kukurovou**, ktorá sa na festivale predstavila aj ako kurátorka výstavy **RE-PUBLIC SPACE**.

Prednáška

16.00

LENKA KUKUROVÁ (SK): POLITICKÉ UMENIE VČERA A DNES*FK Biograf, Východoslovenská galéria, Hlavná 27***VSTUPNÉ:** 0€**Film**

17.00

NEMOC TRETEJ MOCI

r. Zuzana Piussi (2011, 52 min., Slovensko), MP 12

*Bábkové divadlo, Alžbetina 38***VSTUPNÉ:** 0€

Politický dokumentárny film o čiernych dierach v slovenskej justícii a o stave práva na Slovensku. Film zo zákulisia slovenského súdnictva je tiež esejou o formách moci, ktorá sa stiahla do ústrania, aby si neskôr dala nové meno – spravodlivosť. V jej rukách však zostal len meč, váhy a šatka z očí sa stratili.

Diskusia

18.00

MENTÁLNE ZÚČTOVANIE*Bábkové divadlo, Alžbetina 38***VSTUPNÉ:** 0€

Reflexia mentálneho rozvoja slovenskej spoločnosti za posledných 22 rokov. Aká je otvorenosť a schopnosť kritického a slobodného myslenia našej spoločnosti? Čo poznačilo najviac za posledné dve desaťky rokov jej mentálny rozvoj? Diskusia Mentálne zúčtovanie si kladie tieto otázky a snaží sa hľadať odpovede vysvetľujúce stagnáciu mentálneho rozvoja spoločnosti v reflexii po-novembrového vývoja. Diskutujúci taktiež hľadajú možnosti budúceho vývoja a súčasne subjek-

tívne hodnotia súčasné udalosti, ktoré udávajú smer ďalšieho vývoja. Diskutujúcimi sú slovenskí sociológovia, politológovia, historici a všetci ostatní, ktorí by sa k tejto téme mali vyjadriť.

Film

18.00

TENKRÁT

r. Robert Sedláček, Radim Procházka (1999, 101 min., Česká republika), MP 12
FK Biograf, Východoslovenská galéria, Hlavná 27
VSTUPNÉ: 2€/1€ študenti

Udalosti 17. novembra 1989 vo výpovediach významných osobností vtedajšej doby a deväťdesiatych rokov mapuje dokument *R. Sedláčka a R. Procházkou*. Film mapuje obdobie od osudového dátumu až po zvolenie Václava Havla za prezidenta. Autori po niekoľkoročnom zbere materiálov ponúkli nevidaný film, ktorý si v maximálnej miere zachoval objektívu a snaží sa ponúknuť čo najkomplexnejší spoločenský pohľad na udalosť, ktorá formuje naše životy doteraz.

Vernisáž

19.00

XAVIER POULTNEY & SEBASTIAN CAMILLERI (UK): TRI OUTPUTS

Make Up Gallery, Alvinczyho 18

KURÁTOR VÝSTAVY: Jaroslav Kyša

VSTUPNÉ: 0€

VÝSTAVA: 19.11.2011 - 15.1.2012, Streda - Nedeľa, 16.00 - 20.00

Výstava dvoch mladých londýnskych umelcov **Xaviera Poultneyho** a **Sebastiana Camilleriho** - **Tri Outputs** v *Make Up gallery* prináša dva rôzne umelecké prístupy k uvažovaniu o našom prežívaní reality. U Xaviera cez vedu a vesmír u Sebastiana, cez architektúru a nášho pôsobenia v nej.
<http://makeupcollective.org/>

Divadlo

19.00

DIVADLO FESTE (CZ): HAVEL PÍŠE HUSÁKOVÍ

Východoslovenská galéria, Hlavná 27

VSTUPNÉ: 3€/2€ študenti

„K jak hluboké zittřejší duchovní a mravní impotenci národa povede dnešní kastrace jeho kultury?“
Táto otázka zaznie v hre **Havel píše Husákoví**, ktorá desivo prehovára k ľahostajnosti a sebecktu dnešných dní moderným jazykom. Predstavenie prinesie **Divadlo Feste** z Brna na námiet samotného **Václava Havla**. Po prvýkrát v Košiciach!

Film

20.00

ODCHÁZENÍ

r. Václav Havel (2011, 97 min., Česká republika), MP 12
FK Biograf, Východoslovenská galéria, Hlavná 27
VSTUPNÉ: 3€/2€ študenti

Havel natočil film podľa vlastnej divadelnej hry. Príbeh filmu **Odcházení** je príbehom zlomového bodu v ľudskom živote. Dr. Vilém Rieger dlhé roky zastával funkciu kancelára, nedávno však o ňu prišiel a nevie sa s tým vnútorne vyrovnáť. Aj keď sa snaží nedať to najavo, v podstate sa mu zrútil svet. Musí sa vysťahovať z vládnej vily, ktorá sa už za tie roky stala jeho domovom, a musí sa zúčastniť nedôstojnej procedúry oddeľovania erárnych vecí od vecí súkromných. Zároveň - a hlavne - musí prežiť rozklad svojho okolia, svojho „dvora“, a uvedomiť si ako málo ho vlastne poznala odpovedať si na otázku do akej miery žil takmer celý život v kompletnej ilúzii.

Koncert

20.00

WE HAVE BAND (UK) THE UNIQUES (SK) VOLKOVA SISTERS (HU)

Historická radnica, Hlavná 59

VSTUPNÉ: 9€/7€ študenti

Verili by ste, že trio z Londýna vystupujúce pod názvom **We Have Band** niekedy zavítá do Košíc? My vás presvedčíme o tom, že áno. Títo prekvapujúco originálni a energetickí Briti vystúpia so svojimi nákazlivými melódiami spolu so slovenskou unikátnou elektro-punkovou zmesou, ktorú prinášajú **The Uniques**. Hodnotu tohto koncertu však doplní aj maďarská kapela **Volkova Sisters**, ktorej akustické momenty dodajú nežnosť a tajomnosť celému večeru.

Afterparty

23.00

MICHAEL PRIEST (SK)

Pokhoi, Hlavná 20, vo dvore

Michael Priest, rezident rezident bratislavskej party *Hochspannung!*, pre vás napokon pripraví afterparty v priestoroch baru *Pokhoi* na Hlavnej 20.

19. NOV

Diskusia

17.00

KOŠICE 2011: UMENIE VYTVARÁŤ VEREJNÝ PRIESTOR

FK Biograf, Východoslovenská galéria, Hlavná 27

VSTUPNÉ: 0€

Impulzom diskusie je muralistická maľba, ktorá vznikla v centre košíc v rámci festivalu *Street Art Communication* a jej umiestnenie vyvolalo kontroverzný mediálny rozruch. Je rozdiel medzi tým, ako mení kolorit verejného priestoru reklama a ako umelecké dielo? Možno je chyba v komunikácii. Možno vo verejnom priestore. Pokúsme sa spoločne nájsť odpoveď. Spoluorganizuje *Street Art Communication, o.z.*

Film

20.00

TERAZ ŤA MÁME RADI

r. Peter Hodál, Zuzana Líšková, (2010, 47 min., Slovensko), MP

FK Biograf, Východoslovenská galéria, Hlavná 27

VSTUPNÉ: 0€

Nikto vám nemôže dať toľko, koľko vám vedia politici sľúbiť. A nikdy sa nedá sľúbiť viac, ako počas predvolebnej kampane. Je to predsa čas, kedy majú politici voľičov radi. Každý míting je preto zmesou hudobného festivalu, dedinských hodov a nedeľnej chvíľke poézie. Dokument **Teraz ťa máme radi** zachytáva atmosféru predvolebných mítingov hlavných politických strán zo slovenských parlamentných volieb 2010. Je kombináciou humoru, tragédie a trápnosti, mix všetkých hudobných žánrov a neartikulovaných verbálnych prejavov. V hlavných úlohách vystupujú naši vlastní politici. Napriek svojmu ľahkému tónu dokument zanecháva po zhladnutí divákov s akýmisi nepríjemným pocitom.

Divadlo

19.00

STANO BILÝ A KOL. (SK)

PUT BACK

Tabačka Kulturfabrik, Gorkého 2

VSTUPNÉ: 7€/5€ študenti, vstupné platí aj na koncert o 21:00

Niekedy by sme aj chceli, ale nevieme či smieme. Niekedy by sme aj mohli, ale vieme, že nechceme. Niečo nás brzdí a my nevieme čo. Chceme o tom hovoriť, ale ešte stále veľmi nemôžeme. Veď načo, keď už aj tak všetci o všetkom vieme? „*Obmedzená tragikomédia*“ o ľudskej neschopnosti prekračovať vlastné hranice vnímania a reflektovania súčasnej reality. Autorské predstavenie inscenované v rámci festivalu **Refresh +89**.

SCENÁR: Stano Bilý a kol.

RÉŽIA: Stano Bilý a kol.

ÚČINKUJÚ: Alexandra Bilasová, Michal Jozef, Stano Bilý

Koncert

21.00

SLAGSMÅLSKLUBBEN (SWE)

Tabačka Kulturfabrik, Gorkého 2

VSTUPNÉ: 7€/5€ študenti*

*vstupné platí aj na predstavenie o 19:00

Unikátny koncert známych Švédov, ktorých nevysloviteľný je nielen ich názov **Slagsmålsklubben**, ale predovšetkým pocity z ich excentrickej elektronickej hudby, ktoré vás prinúti na niekoľko desiatok minút emigrovať z vlastnej reality. Títo chlapi sa zrodili v roku 2002 zapojením syntetizátora do gitarového zosilovača a už v roku 2005 sa spolupodieľali na albume známej *Björk*. Teraz vám v priestoroch *Tabačky* predstavia svoj zmysel pre jedinečnosť 8-bitových tónov zo starých počítačov a videohier a ponúknu vám hodnotnú príležitosť sa refreshnúť.

Afterparty

23.00

FELIX! (CZ)

Špeciálnu festivalovú afterku vám ponúkne po koncerte SMK český dj **Felix!**

20. NOV

Výstava

17.00

KOMENTOVANÁ PREHLIADKA VÝSTAVY RE-PUBLIC SPACE

Železničná stanica, vestibul, 1. poschodie

VSTUPNÉ: 0€

Komentovaná prehliadka vizuálnych prác umelcov reagujúcich na udalosti Novembra 89, ako aj ich nenaplnené ideály zobrazuje niekoľko inštalácií umelcov umiestnených vo verejnom priestore tak, aby vytvorili vzťah medzi občanom a verejným priestorom. Pozrite sa ako umenie, ktoré predstavuje slobodné a otvorené myslenie reaguje na stav súčasnej spoločnosti. Iba hodinu s výkladom odborníka.

Zmena programu je vyhradená!

